

МДОУ «Детский сад №83» г. Ярославль

Консультация для родителей

«Роль слухового внимания
для детей с нарушением зрения»

Подготовила
учитель-дефектолог/тифлопедагог
Аржанухина И.А.

2024 г.

Процесс формирования образов внешнего мира при нарушениях зрения находится в прямой зависимости от состояния сенсорной системы, глубины и характера поражения зрения. Слуховой анализатор является одним из главных сенсорных систем. Воспринимая звуки, ребенок ориентируется в окружающей среде, общается с другими людьми, обменивается опытом в предметной и трудовой деятельности. Роль слуха в жизни и деятельности детей с нарушением зрения значительно больше, чем у нормально видящих сверстников. Ведь у слабовидящих детей звуковые ощущения и восприятия имеют не только предметное, но и сигнальное значение. По колебаниям тембра интонации, громкости голоса на дистанции или вблизи слабовидящие дети могут судить о человеке, его настроении, характере, суждениях, отношении к окружающим и о психических состояниях не видя, зачастую, его мимики и жестов.

Исходя из этого можно сделать вывод, что работу по развитию слухового внимания у детей с нарушением зрения следует начинать как можно раньше и проводить ее систематически.

Слуховое внимание — это умение сосредоточиться на звуке, выделить из потока речи важную информацию, проанализировать её и преобразовать в картинку, с которой в дальнейшем уже можно работать в памяти.

Без слухового внимания невозможно слышать и понимать то, что произносит человек, смысл интонации, с которой произносятся слова.

Развитие слухового внимания помогает:

- наладить естественный поток речи;
- распознавать слоги и фонемы;
- сопоставлять слова и фразы близкие по значению;
- определять темп речи, тембр голоса, а также эмоциональный окрас услышанного.

Тренировать слуховое внимание необходимо с самого рождения вплоть до начала школьной жизни. Дальше процесс восприятия информации на слух будет происходить произвольно во время учебного процесса.

Для развития слухового внимания у детей с нарушением зрения можно использовать следующие игры и упражнения:

- Игры со звучащими игрушками. Например, «Найди самый высокий, низкий звук в металлофоне», «Постучи молоточком также как я». Такие упражнения помогают понять характер звучания.
- Игры со звуками улицы. Например, «Слушаем звуки улицы» (вода, ветер, шум машин, шарканье ног, шелест листьев, крик птиц, животных).
- Словесно-дидактические игры. Например, «Послушай и повтори», «Угадай, что свистит, шуршит, скрипит?», «Телефон».
- Музыкально-дидактические игры. Например, «Музыкальное лото», «Слушай внимательно», «До-ре-ми», «Музыкальная шкатулка». В них дети учатся звукоподражанию высоких и низких звуков, воспроизводят темп, тембр звуков, учатся различать и называть музыкальные инструменты, воспроизводить музыкальные фразы, запоминать музыку.
- Дидактическая игра «Скажи, что ты слышишь». Детям предлагают закрыть глаза, внимательно послушать и определить, какие звуки они слышали (щебет птиц, сигнал машин, шорох падающего листа, разговор прохожих, стук каблуков и т. д.).

Вывод: слуховое восприятие доставляет ребёнку разнообразные сведения о предметах, их свойствах, их движении в пространстве. Как только ребёнок с нарушениями зрения научится дифференцировать звуки и связывать их с источниками, его деятельность в социальном мире станет более активной и продуктивной.

Источник

<https://cyberleninka.ru/article/n/rol-razvitiya-sluhovogo-voSPIriatiya-v-protse-sses-sozdaniya-obrazov-vneshnego-mira-u-detey-s-narusheniem-zreniya/viewer>

<https://infourok.ru/konsultaciya-razvitie-sluhovogo-vozpriyatiya-u-doshkolnikov-s-narusheniem-zreniya-6746930.html?ysclid=m4fh6bxsv1745006793>