

Консультацию подготовил учитель-логопед Теплякова Е.С.

Консультация для родителей.

«Развитие фонематического восприятия: игры и упражнения на дифференциацию звуков»

Работа над дифференциацией звуков – необходимая часть речевых занятий. Систематические занятия по дифференциации звуков активизируют фонематическое восприятие, способствуют осознанию звукобуквенного состава слов, предупреждают неправильное написание букв, формируют операции противопоставления и, что самое главное, помогают контролировать свою речь.

В предлагаемых игровых пособиях работа над дифференцируемыми звуками идет на фоне слова (без предварительной работы со слогами), что позволяет развивать умение различать звуки на слух, подключая артикуляционный, слуховой и зрительный контроль во время произнесения звука, и опираться на смысловое значение слова.

Детям вначале предлагаются далекие по своим моторным и акустическим свойствам звуки, например: корона-корова, ворота-ворона, а затем близкие: мишка-миска, рак-лак, лук-люк, бочка-почка. После этого данные слова можно включать во фразу. В процессе игр необходимо обращать внимание детей на то, как меняется смысл слова при замене в нем одного звука.

Можно использовать следующие игры и упражнения:

Выбери картинку!

Цель: формировать умение различать на слух слова, различающиеся только одним звуком.

Ход игры: ребенку дается несколько картинок из комплекта, например: почка-точка, торт-корт, а также лишние картинки. Все картинки выкладываются перед ребенком. Он должен составить из них пары похожих по звучанию слов.

Солнышко.

Цель: закрепить правильное произношение звуков [в], [в'] в словах; развивать фонематическое восприятие.

Ход игры: предлагается ребенку две фигурки – солнышки (вырезаны из картона). Одна – с наклеенными на нее картинками: бинт, баран, корона, гроздь, метка, дождь, загон. Вторая – пустая. Ребенку дается набор картинок:

варан, винт, корова, гвоздь, ветка, вагон, вождь. На пустое солнышко ребенок должен выложить эти картинки так, чтобы получились пары слов, отличающихся одним звуком. Необходимо положить картинки на соответствующий лучик. Например: бинт-винт, баран-варан, корона-корова и т.д.

Третий лишний.

Цель: формировать умение различать на слух слова, различающиеся только одной фонемой, развивать слуховое внимание.

Ход игры: необходимо назвать ребенку три слова: мама, рама, мама. Ребенок должен назвать лишнее слово из ряда, которое звучит похоже, но отличается одним звуком (вариант «Четвертый лишний»).

Закончи предложение.

Цель: закреплять умение правильно произносить звуки в самостоятельной речи.

Ход игры: взрослый предлагает ребенку выслушать фразу и выбрать нужное слово по смыслу. Например: «Шашки – это интересная игра или игла?»; «Баба испекла коробок или колобок?».

Игра в рифмы.

Для противопоставления близких по звучанию слов могут быть использованы стихи, включающие минимальные пары.

Цель: научиться различать и правильно произносить близкие по звучанию слова.

Ход игры: взрослый предлагает: «Я прочту стихотворение, но некоторые слова специально не буду говорить, постарайся мне их подсказать». Взрослый читает стихотворение и не договаривает одно слово в строчке. Ребенок произносит рифму. В случае затруднений слова в строчке договаривает взрослый. Стихотворение следует читать до тех пор, пока ребенок не научится правильно договаривать слова самостоятельно.

Представленный материал направлен на преодоление таких речевых расстройств, как: нарушение звукопроизношения: смешение, пропуски, перестановка звуков; лексические недостатки: бедный словарный запас,

нарушения вариативного использования слов, непонимание значения слова; неправильное грамматическое оформление высказывания; нарушения развернутой фразовой речи; нарушение общения.