

**РАЗВИТИЕ
КОМПЕНСАТОРНЫХ ВИДОВ
ВОСПРИЯТИЯ
У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

ПОДГОТОВИЛА АРЖАНУХИНА И.А.

УЧИТЕЛЬ-
ДЕФЕКТОЛОГ/ТИФЛОПЕДАГОГ

ЯРОСЛАВЛЬ 2025

**ВОСПРИЯТИЕ — ЭТО ПСИХИЧЕСКИЙ
ПРОЦЕСС, КОТОРЫЙ ПОЗВОЛЯЕТ
ПОЛУЧИТЬ ИНФОРМАЦИЮ ОБ ЯВЛЕНИЯХ
И ОБЪЕКТАХ В ЦЕЛОМ,
В ИХ СОВОКУПНЫХ СВОЙСТВАХ, СОЗДАТЬ
ЦЕЛОСТНЫЙ ОБРАЗ**

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ

3–4 ГОДА

НОСИТ ПРЕДМЕТНЫЙ
ХАРАКТЕР

ДЕЙСТВУЯ С
ПРЕДМЕТАМИ, РЕБЁНОК
НАЧИНАЕТ
ОБНАРУЖИВАТЬ ИХ
ОТДЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА.
ЭТО РАЗВИВАЕТ ЕГО
СПОСОБНОСТЬ ОТДЕЛЯТЬ
СВОЙСТВА ОТ САМОГО
ПРЕДМЕТА, ЗАМЕЧАТЬ
ПОХОЖИЕ СВОЙСТВА В
РАЗНЫХ ПРЕДМЕТАХ И
РАЗНЫЕ В ОДНОМ

4–5 ЛЕТ

ПРИЁМЫ АКТИВНОГО
ПОЗНАНИЯ

В ПРОЦЕССЕ АКТИВНОГО
ПОЗНАНИЯ РЕБЁНОК
ЗНАКОМИТСЯ С
РАЗНОВИДНОСТЯМИ
СВОЙСТВ: ЦВЕТОМ,
ФОРМОЙ, ВЕЛИЧИНОЙ,
ХАРАКТЕРИСТИКАМИ
ВРЕМЕНИ, ПРОСТРАНСТВА

6 – 7 ЛЕТ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
И УСЛОЖНЕНИЕ

ДЕТИ УЧАТСЯ
ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В
ПРОСТРАНСТВЕ
НЕЗАВИСИМО ОТ
СОБСТВЕННОЙ ПОЗИЦИИ,
УМЕЮТ МЕНЯТЬ ТОЧКИ
ОТСЧЁТА

КОМПЕНСАТОРНЫЕ ВИДЫ ВОСПРИЯТИЯ ДЛЯ НАРУШЕННОГО ЗРЕНИЯ

Осязание. Компенсирует невозможность зрительного восприятия у слепых и недостатки зрительных образов у слабовидящих.

Обоняние выполняет компенсаторную функцию для людей с нарушениями зрения, так как помогает воспринимать окружающий мир, когда зрительная информация недоступна.

Вибрационная чувствительность. Проявляется в сфере пространственной ориентировки.

Слуховое восприятие. Помогает ориентироваться в пространстве и в ситуации общения.

Речь. Выполняет компенсаторную функцию во всех видах психической деятельности

Воссоздающее воображение позволяет восстанавливать прошлые события и образы, которые человек уже видел или пережил. Оно помогает вспоминать и повторно

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ВИДОВ ВОСПРИЯТИЯ

СЛУХ



ОБОНЯНИЕ



ОСЯЗАНИЕ



РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ
ТАКТИЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ
ПРОВОДИТСЯ В НЕСКОЛЬКО
ЭТАПОВ, КАЖДЫЙ ИЗ КОТОРЫХ
ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ ПОСТЕПЕННЫМ
УСЛОЖНЕНИЕМ ПРОЦЕССА,
СЛОВЕСНОГО ОБОЗНАЧЕНИЯ
КАЧЕСТВА И СВОЙСТВА ПРЕДМЕТА,
ЕГО ОСНОВНОГО ПРИЗНАКА



МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ И ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ

Коррекционные задачи развития тактильного восприятия:

- развитие тактильной чувствительности, которая позволяет воспринимать предметы только касанием и действием с предметами в непосредственном контакте



ОБСЛЕДОВАНИЕ ИГРУШЕК

ИССЛЕДУЕМ МАТЕРИАЛ:

ПЛАСТМАССА: ГЛАДКАЯ, РОВНАЯ,
ОДНОРОДНАЯ

МЕХ: МЯГКИЙ, ТЁПЛЫЙ, ПУШИСТЫЙ,
ПРИЯТНЫЙ

ДЕРЕВО: ТВЕРДОЕ, ШЕРШАВОЕ И ГЛАДКОЕ

ТКАНЬ: ПЛОТНАЯ И ПРОЗРАЧНАЯ, СЕРАЯ И
ЦВЕТНАЯ

ЖЕЛЕЗО: (ПРУЖИНКИ И КОНСТРУКТОР)
МЕТАЛЛИЧЕСКОЕ, ХОЛОДНОЕ, ТВЕРДОЕ,
ГЛАДКОЕ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ



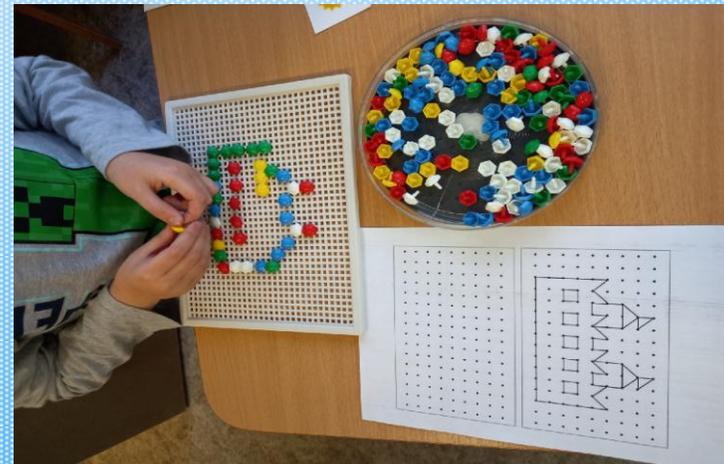
ОБСЛЕДОВАНИЕ МУЛЯЖЕЙ



ОБСЛЕДОВАНИЕ МОДУЛЕЙ И ДЕТАЛЕЙ



ПЕСОК, БУМАГА, ЛЕНТОЧКИ, МОЗАИКА И КРУПА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОСЯЗАНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ



РАЗВИТИЕ ЛОВКОСТИ ЗАХВАТА НОГАМИ



ОБСЛЕДОВАНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ



РАЗВИТИЕ ОБОНЯНИЯ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАТУРЫ В ИЗО



РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ ПРИ ПОМОЩИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ



Слушать можно и постукивание палочкой по предметам, шум ветра, как открывается Матрешка, как голуби курлычут и хлопают крыльями, когда клюют угощение, как пересыпается крупа в коробочке и т.д.



ЧЕМ БОЛЬШЕ ОРГАНОВ ЧУВСТВ
УЧАСТВУЕТ
В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ
С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ,
ТЕМ УСПЕШНЕЕ ИДЕТ СОЦИАЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА,
ТЕМ ОСОЗНАННЕЕ СТАНОВИТСЯ ЕГО
РЕЧЬ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ